



F/T 公募プログラム

募集要項(日本国内に拠点を置く個人・団体)

11月21日(月) ウェブエントリー受付開始

若手アーティスト・カンパニーのための自主公演サポート企画「F/T 公募プログラム」。第1回(F/T10)は日本全国から8組9作品が参加し、多種多彩なテーマ、手法で話題を集めました。続く第2回(F/T11)からは参加者公募の対象地域をアジア全域へと拡大。国内外から約150組(国内:約70組/国外:約80組)の応募があり、最終的に国内7組、中国1組、韓国2組、シンガポール1組が本プログラムに選ばれました。さらにプログラム内で上演された全作品を対象に「F/T アワード」も新設。受賞者は翌年以後のF/T主催作品に招聘されます。

アジアの同時代の芸術家が、今何に問題意識を持ち、どのような方法で創作に取り組むのか。このプログラムには、アジアの舞台芸術の現在と未来が凝縮されています。

国内のみならず、アジア全域からも注目されるこのプログラムに、ぜひ奮ってご応募ください!

【公演期間・会場】

期間: 2012年11月上旬～下旬

会場: (1)F/Tが提供する劇場(シアターグリーン)

- ・シアターグリーンの会場費はF/Tが負担いたします。
- ・シアターグリーンの使用可能期間は2012年11月5日(月)～11月25日(日)です。
- ・使用劇場および日程は、採択後F/T事務局と協議の上決定します。

(2)劇団/カンパニーが手配する会場

- ・シアターグリーン以外の会場(野外も含む)で予定されている劇団・カンパニー主催の公演も応募可能です。ただし、その際の会場費は応募団体負担となります。

【応募資格】

- ・上記の実施期間で舞台作品(演劇・ダンス等)を上演可能な、40歳以下のアジア地域を拠点とする個人および団体
※上演作品は新作、リ・クリエーション作品、再演は問いませんが、オムニバス公演やショーケース形式の公演は対象にはなりません。
- ・創作活動が2年以上、もしくは過去に2作品以上のオリジナルの作品を発表し、今後も継続して作品を発表していく意欲のある個人および団体。

【応募方法】

下記内容をウェブエントリーにて受付。(エントリー受付は2011年11月21日(月)開始予定)

<アーティスト・団体概要>

- 1) 代表者(主たる演出家・振付家)名(フリガナ・アルファベット表記)
- 2) 代表者の年齢
- 3) 団体名(フリガナ・アルファベット表記)
- 4) 団体設立年(活動開始年)
- 5) 主な経歴・活動歴
- 6) 連絡担当者氏名(フリガナ)
- 7) 連絡先住所(〒)
- 8) 日中連絡のつく電話番号
- 9) メールアドレス
- 10) WEBサイト URL

11) <希望公演条件>

◆F/T が提供する会場(シアターグリーンを希望する場合)

A-1)希望仕込み日程

A-2)希望公演日程

A-3)希望公演回数

A-4)希望劇場 (希望劇場にチェック。)

BIG TREE THEATER (167 席～)、

BOX in BOX THEATER (104 席～)

BASE THEATER (70 席～)

◆劇団/カンパニーが手配する劇場

B-1)予定公演日程

B-2)予定公演回数

B-3)予定会場

B-4)手配状況 (決定済 ・ 仮予約、内定 ・ 申請中 ・これから申請)

12) 演したい作品の概要

13) 予定しているキャスト・スタッフ

14) 助成金の申請状況

15) 応募の動機/申請理由

16) 個人・団体の創作の中心テーマ・問題意識など (400～600 字)

※ 質問 16)は1次選考通過した場合、動画と共に公開されます。

17) 募団体/個人の今後の活動方針、5 年先までの目標

18) 応募動画のURL(YouTube アドレス)

※ 先に YouTube にアップした上でエントリーしてください。エントリー可能な動画は 1 種類のみ。

※ 環境により Youtube のアップロードには時間がかかる場合があります。余裕を持って動画をアップしてください。

<応募動画> ※動画が提出できない場合には、選考不可となります。

● YouTube にアップした状態で応募してください。

● 10 分以内で、自作の過去作品などを自由に編集し、個人・団体の創作の特徴が分かるPR動画を作成してください。

※ なお、この動画は一次選考通過した場合 F/T ウェブサイトでも紹介され、海外に向け公開します。

参考)F/T10 の一次選考通過動画: <http://festival-tokyo.jp/10/koubo/>

【選考スケジュール】

2011 年 11 月 21 日(月)	12:00	ウェブエントリー受付開始
2012 年 1 月 22 日(日)	24:00	応募締め切り
2 月 14 日(火)		一次選考結果通知(メール)
2 月 17 日(金)		一次選考通過者のプロモーション動画 公開開始
		二次選考(書類+動画+ヒアリング)
3 月 26 日(月)		二次選考結果通知(メール、郵送)
4 月 4 日(月)		F/T 公募プログラム参加団体公式発表

【選考方法】

(1)一次選考(書類+動画)

応募資料をもとに、フェスティバル/トーキョー事務局が選考。

(2)二次選考(書類+動画+面接)

一次選考通過団体の動画は、F/T ウェブサイト上で閲覧可能となります(YouTube 経由)。

動画公開後に面接を行い、外部の専門家の意見も参考にフェスティバル/トーキョー事務局が選考。

【最終採択予定件数】 10 作品程度

【F/T のサポート】

- ・ 公演会場の無償提供（シアターグリーン会場の場合）
- ・ 稽古場の優遇
- ・ 海外や地方のプロデューサーの観劇のコーディネート
- ・ 上演作品に対する批評家による批評文
- ・ 上演作品のシノプシス翻訳サポート
- ・ 広報協力

【アワードについて】

F/T12 公募プログラムに採択されたすべての公演の上演終了後、優秀な作品・アーティストに対してはアワードを授与します。アワード受賞者は翌年以降のフェスティバルで F/T 主催作品に招聘されます。

ご応募	フェスティバル/トーキョー実行委員会 事務局
お問合せ	〒170-0001 豊島区西巣鴨 4-9-1 NPO 法人アートネットワーク・ジャパン内 Tel 03-5961-5202 Fax 03-5961-5207 E-mail koubo@anj.or.jp