



# F/T12 Emerging Artists Program

## 공모 프로그램 모집요강

2011년 11월 21일부터 응모접수 개시

페스티벌/도쿄(이하 F/T, <http://festival-tokyo.jp/>)는, 세계의 최선단과 일본의 현대를 체현하는 동시대의 공연예술작품이 집결하는 도쿄의 국제공연예술페스티벌입니다. 아시아의 주요한 공연예술제의 하나로서 2009년에 탄생하여, 지금까지 3회의 페스티벌을 성공적으로 개최하였습니다.

그리고 2011년 가을에 개최되는 F/T11 부터는, 아시아를 기점으로 하는 작품의 창조와 보급의 역할을 수행하는 플랫폼을 지향하여, <F/T 공모프로그램>의 대상지역을 아시아로 확대하였습니다. 이 공모에는 국내외로부터 약 150(국내 약 70, 해외 약 80)건의 응모가 있었고, 최종적으로 일본 국내 7, 한국 2, 중국 1, 싱가포르 1 단체/아티스트가 선정되었습니다. 또한 공모프로그램에서 상연된 작품을 대상으로 <F/T 어워드>를 수여하여, 수상자는 이듬해 이후 F/T의 주최작품으로 초청됩니다.

공모 프로그램의 대상 아티스트, 크리에이터는 만 40세 이하의 아시아 지역을 거점으로 하는 개인 및 단체입니다. 웹 엔트리와 우편발송에 의한 DVD 심사를 통해, 상연 작품을 선정합니다.

**재능 있는 여러분과의 만남을 기대하고 있습니다. 적극적인 응모를 기다리겠습니다!**

## 모집요강

### 【공연시기·공연장】

상연기간 : 2012년 11월 5일~11월 25일 중, F/T 사무국과 협의를 거쳐 결정

공연장 : 도쿄도 토시마구 내의 F/T의 주 공연장이 되는 극장 중, F/T 사무국과 협의를 거쳐 결정 (원칙적으로, 70~300석의 실내극장)

### 【응모 자격】

- 상기의 상연기간중에 무대작품(연극/댄스 등)을 상연가능한, 만 40세 이하의, 아시아 지역을 거점으로 하는 개인 및 단체
- 과거에 상연한 작품의 영상이 우편 발송에 의해 제출가능할 것
- 신작 및 기존작의 재상연 관계없이 응모 가능
- 상연하려는 작품의 캐스트/스텝을 포함한 멤버가 15명 이내일 것
- 향후 계속하여 작품으로 제작/발표할 의욕이 있는 개인 및 단체

### 【응모 순서】 (2011년 11월 21일부터 응모접수 개시)

※모집요강, Q&A는 F/T 웹 사이트에서 다운로드 가능합니다.

- 1) 모집요강을 읽는다.  
※끝까지 읽어 주십시오. 모집요강은 영어/한국어/중국어가 있습니다.
- 2) 웹 상의 입력 폼에서 응모 (한글입력 불가/영문(英文)으로 입력바랍니다.)
- 3) 응모가 완료되면 접수완료 메일이 자동답신에 의해 송신됩니다.  
※엔트리 번호가 들어있는 중요한 메일입니다.  
※수신되지 않는 경우에는, [festivaltokyo-asia@anj.or.jp](mailto:festivaltokyo-asia@anj.or.jp) 로 문의바랍니다.
- 4) 심사용 DVD 2매(주의사항 참조)를 우편 발송한다.  
※ 주의사항  
가. 제출 영상은 리전프리 DVD(지역에 관계없이 재생가능한 DVD)로 부탁드립니다.  
나. 10분 이내의 하이라이트 영상 1매, 작품 전체머전 1매(두 DVD는 같은 작품이어야 합니다)  
다. 제출한 DVD는 반환되지 않습니다.  
라. 3)에서 도착한 접수완료 메일을 출력해서 동봉해 주십시오.

주소 : F/T12 Emerging Artists Program  
c/o NPO Arts Network Japan (ANJ)  
170-0001 Tokyo, Toshima-ku, Nishi-Sugamo 4-9-1 JAPAN  
Tel: + 81 (0)3-5961-5202

- 5) DVD 영상자료를 송부한 후, 이하의 항목을 메일로 송신해 주십시오.

메일 주소 : festivaltokyo-asia@anj.or.jp

I) 엔트리 번호

IV) 연락가능한 메일 주소

II) 작품 제목

v) DVD 영상자료의 발송 일시

III) 출품자(혹은 단체)의 이름

VI) DVD 영상자료의 발송 방법

6) 모든 서류가 구비된 시점에 응모완료 메일이 송신됩니다.

웹 엔트리 내용에 부족한 부분이 없고, DVD 영상이 도착하여 내용이 확인되면 F/T 사무국이 메일로 알려드립니다.

송부 후, 2주 이상이 지나도 메일이 오지 않는 경우에는 문의바랍니다.

【웹 엔트리 내용】 아래의 내용을 웹 엔트리에서 입력해 주시기 바랍니다.

1) 아티스트 이름 (대표자)

12) 웹사이트 주소 (※)

2) 단체명 (※)

13) 출품작의 제목(영어 제목으로 입력 후, 한국어 제목이 있는 경우 병기)

3) 국적

14) 상연시간(분 단위, 중간 휴식의 유무)

4) 연령

15) 출연자 수

5) 활동개시년도

16) 스태프 구성

6) 아티스트의

주요 경력 및 활동 이력(수상 이력 포함)

17) 사용언어(※)

7) 연락담당자명

18) 작품개요

8) 연락가능주소(우편번호, 국가명 포함)

19) 초연 년도 (※)

9) 전화번호 (국가번호 포함)

20) 초연 장소 (※)

10) FAX (국가번호 포함) (※)

21) 응모 동기/ 신청 이유

11) 메일 주소

(창작의 중심적인 테마 혹은 문제의식 등을 포함해 기입해 주십시오)

(※)표시가 있는 항목은 해당사항이 있는 경우에 한해 입력바랍니다.

【심사 일정】※ 일본 현지시각

2011년 11월 21일(월) 12:00

웹 엔트리 접수 시작

2012년 1월 22일(일) 24:00

웹 엔트리 응모 마감

2월 14일(화)

1차 심사 결과 통지(E-mail)

2월 17일(금)

1차 심사 통과자 동영상 공개

※1차 심사를 통과한 경우, 보내주신 하이라이트 영상을 F/T 웹사이트에서 소개합니다.

F/T10, 1차 통과 동영상 : <http://festival-tokyo.jp/10/en/koubo>

2차심사(면접 또는 전화/스카이프 등)

3월 26일(월)

2차 심사 결과 통지(E-mail)

4월 4일(월)

F/T 공모프로그램 참가단체 공식 발표

【최종선정 예정 작품수】 10 작품 내외 (일본국내작품 포함)

※ F/T10 8단체 9작품, F/T11 11단체 11작품

【F/T의 제공사항】

- 공연장의 무상제공
- 최대 15명까지의 항공권 (이코노미클래스, 거주지의 공항⇄도쿄 나리타(또는 하네다)공항 왕복) • 숙박
- 도쿄에서의 공연 기간(리허설, 철수 포함) 중의 스태프 지원
- 홍보 협력

※ 그 외 경비 및 준비에 대해서는 아티스트(또는 단체)가 부담하게 됩니다.

예:

- 작품제작비
- 공연에 필요한 기재, 의상 등의 운송비
- 도쿄체재중의 현지 이동비, 식비, 그 외 체재중에 발생하는 제(諸)경비
- F/T 홍보에 필요한 홍보자료의 작성 및 F/T에의 제공
- 일본 입국에 필요한 사정신청 비용, 보험가입비용 등

**【어워드(Award)에 대하여】**

F/T12공모 프로그램에 채택된 모든 공연의 상연 종료 후, 우수한 작품 및 아티스트에 대해서는 어워드(Award)를 수여합니다. 어워드 수상자는 이듬해 이후의 페스티벌에 F/T 주최작품으로 초청됩니다.

응모/문의 F/T12 Emerging Artists Program c/o NPO Arts Network Japan (ANJ)

170-0001 Tokyo, Toshima-ku, Nishi-Sugamo 4-9-1

Tel +81-(0)3-5961-5202 Fax +81-(0)3-5961-5207

메일에 의한 문의는 언어에 따라 아래의 주소로 문의바랍니다.

festivaltokyo-asia@anj.or.jp (Japanese/English) festivaltokyo-asia1@anj.or.jp (한글)

festivaltokyo-asia2@anj.or.jp (中文)