

F/T12 공모 프로그램 응모 Q&A

Q: 작품응모는 누구든지 가능하니까?

A: 40 세 이하의, 아시아 지역을 거점으로 무대예술작품을 창작하고 있는 개인 및 단체에 한합니다.

Q: 응모가능한 작품의 조건은 무엇입니까?

A: 작품은 신작, 기존작에 관계없이 응모가 가능하지만, 반드시 과거 작품의 영상이 제출 가능하고, 2012 년 11 월 5 일(월)~11 월 25 일(일) 기간 중에 F/T 가 제공하는 도쿄도 토시마구의 극장(좌석 수 약 70~300)에서 상연이 가능해야 합니다. 또한 캐스트와 스태프를 포함하여 공연 투어의 멤버가 15 명 이내이어야만 합니다.

Q: 응모는 어떻게 실시합니까?

A: F/T 의 웹 사이트에서 온라인 응모 후, 우편으로 영상자료 DVD2 매(10 분 이내의 하이라이트 영상 1 매, 작품 풀버전 1 매)를 제출해 주십시오.

Q: 응모하는 작품의 DVD 영상이 없는 경우는 어떻게 해야 합니까?

A: 응모하는 작품이 신작인 경우에는, 과거 작품의 영상을 송부해 주시기 바랍니다.

Q: 영상의 심사는 누가 합니까?

A: 외부 전문가의 의견을 참고하여 페스티벌/도쿄의 사무국에서 심사합니다.

Q: 응모 비용은 얼마입니까?

A: 무료입니다.

Q: 영어로 웹 엔트리가 어렵습니다만, 모국어로 엔트리 하는 것이 가능하니까?

A: 심사의 공통언어를 영어로 하므로, 해외로부터의 엔트리는 영어로만 가능합니다. 양해부탁드립니다. 기타 문의는 영어, 한국어, 중국어로 가능합니다.

Q: 선정되는 작품은 몇 작품입니까?

A: 일본 국내의 작품을 포함하여 10 작품 내외가 예정되어 있습니다.

Q: F/T 공모 프로그램이란?

A: 일본 전역 및 아시아 지역의 작품창작/비평/유통이 이루어지는 플랫폼을 지향하며, 공모에 의해 선정된 아시아 지역에서 활동하는 신진 아티스트가 F/T12 의 기간 중에 작품을 상연하는 프로그램입니다. F/T12 에서 모든 작품이 상연된 후, 새로운 가치를 창조한 우수 작품에 대해서는 어워드가 수여됩니다.

Q: F/T12 에서 상연되는 경우, F/T 는 무엇을 부담합니까?

A: 심사를 통과하여 F/T12 에서의 상연이 결정된 작품에 대해서는 상연에 필요한 공연장, 투어 멤버의 거주지로부터 나리타(또는 하네다)공항까지의 항공권 및 숙박을 F/T 가 제공합니다. 또한 언어를 사용하는 작품의 경우, F/T 가 자막 작성을 담당합니다.

Q: F/T12 에서 상연되는 경우, 홍보는 어떻게 해야 합니까?

A: 홍보는 F/T 가 실시합니다.

Q: F/T12 에서 상연되는 경우, 티켓의 판매는 어떤 식으로 이루어집니까?

A: 티켓의 판매는 F/T 가 실시하여, 티켓의 판매 수익금은 F/T 에 귀속됩니다.

Q: F/T12 에서 상연되는 경우, 참가단체는 무엇을 부담합니까?

A: 작품상연을 위한 제작비 및 무대미술/의상의 운송비, 참가단체 측의 캐스트 및 스태프의 인건비, 일본 체류 중의 교통비, 식비, 일본에 오기 위한 비자 신청 비용, 보험가입비용 등은 참가단체가 부담해야 합니다. 또한, 홍보를 위한 자료(무대사진, 이미지사진, 아티스트 사진 등)를 참가단체가 준비하여 F/T 에 제공해야 합니다.

Q: F/T12 에서 상연하여, 상을 받았을 경우의 특전은 무엇입니까?

A: F/T13 이후에 F/T 의 주최작품으로 초청됩니다.

*그 외 질문은 사무국에 문의바랍니다.

메일에 의한 문의는 언어에 맞게 아래 메일 주소로 해 주시기 바랍니다.

festivaltokyo-asia@anj.or.jp (Japanese/English)

festivaltokyo-asia1@anj.or.jp (한글) festivaltokyo-asia2@anj.or.jp (中文)